

**Красноярская краевая специальная библиотека – центр
социокультурной реабилитации инвалидов по зрению**

Библиографический указатель новых поступлений

январь 2020 год

35 названий

ТЕХНИКА. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Рукоделие

1. **37.248**
Б 60

Бикина, И. Отделка и украшение вязаных изделий : 16+ / И. Бикина. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Аннотация: Книга научит незрячих рукодельниц украшать не только одежду, но и предметы интерьера. Вывязывание любой вещи начинается с набора петель, и первая глава книги посвящена декоративным способам их набора. Вторая глава познакомит вас с разнообразными видами бахромы. Третья глава посвящена работе с круглым шнуром. С незапамятных времён женщины любили декорировать свои вещи тесьмой, кружевами, оборками и воланами. Про эти способы отделки расскажут главы с четвёртой по седьмую. Восьмая глава вам подарит множество вязаных узоров-аппликаций, выполненных в различных техниках, а девятая раскроет секреты использования бисера в украшении трикотажа. Последняя глава посвящена... библиотеке. Как часто нас огорчают истрепавшиеся обложки любимых книг!

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ. МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Внутренние болезни

2. **54.10**
Б 83

Борстель, Й. Х. Тук-тук, сердце! : как подружиться с самым неутомимым органом, и что будет, если этого не сделать : 12+ / Й. Х. Борстель. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 3 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : ППШ : Москва : Э, 2018.

Аннотация: Эта книга об анатомии и физиологии сердца, о различных сердечно-сосудистых заболеваниях как распространенных, так и не очень, об их лечении и профилактике. Автор подает всю необходимую информацию небольшими порциями, перемежая её примерами из практики.

СОЦИАЛЬНЫЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Языкознание. Русский язык

3. 81.411.2

А 65

Андреева, Ю. Русский без нагрузки : 12+ / Ю. Андреева, К. Туркова. – Москва : Репро, 2019. – 2 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный. Переиздано с : ППШ : Москва : АСТ, 2018.

Аннотация: Книга намеренно задумана как инструмент: Юлия Андреева и Ксения Туркова подобрали типичные ошибки в речи, письменной и устной, объяснили их простым языком и упаковали в понятную для читателя форму – с помощью мнемонических стихотворений и почти 120 забавных и запоминающихся иллюстраций любой научится отличать "вообще" от "в общем", "одеть" от "надеть" и даже "вследствие" от "впоследствии". Вам кажется, что русский язык – это скучно и бессмысленно? Не удивительно, ведь красная ручка и диктант – это всё, что большая часть из нас помнит ещё со школьных времен. А вместе с тем мы пишем и пишем – по работе, по делу, без дела. И качество речи уже давно стало пропуском в мир необходимых требований: все чаще вопросы решаются написанным, а не произнесённым словом. Общение превращается в текст, а он требует гигиены.

Литературоведение

4. К-4

83.3(2)6

Б 91

Иван Бунин – первый русский писатель нобелевский лауреат : аудиоурок: к 150 летию со дня рождения : 12+ / читают Д. Н. Васянович, А. В. Ёлтышев, В. Н. Ермоленко ; сост.: О. П. Офицерова, С. И. Мальчихина ; звукореж. А. В. Румянцев. – Красноярск : КСБ, 2019. – 1 CD-ROM (44 мин). – Формат записи : CD. – Устная речь : аудио.

Аннотация: Первого русского нобелевского лауреата Ивана Алексеевича Бунина называют ювелиром слова, прозаиком-живописцем, гением российской литературы и ярчайшим представителем Серебряного века. В аудиоуроке прозвучат факты биографии, обзор творческого наследия, описание внешности писателя, по словам современников, а также голос самого писателя, читающего отрывок из своего произведения. Издание предназначено для учителей и школьников, сотрудников библиотек и широкого круга читателей.

5. 83.3(2)6

Я 60

**Янгфельдт, Б. Ставка – жизнь. Владимир Маяковский и его круг : 18+/
Б. Янгфельдт. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 8 кн. – Текст
(тактильный) : непосредственный.**

Переиздано с : ППШ : Москва : АСТ , 2016

Аннотация: Для тех, кто ещё помнит Маяковского только по урокам в советской школе, книга будет, несомненно, интересна, поскольку взгляд автора совершенно свободен от советских идеологических клише.

Художественная литература

6. 84(0)

Д 38

**Детское чтение : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения".
2019. Вып. 4 : 12+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст
(тактильный) : непосредственный.**

7. 84(0)

И 90

История и личность: приложение к журналу "Литературные чтения". 2019.
Вып. 4 : 18+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст
(тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Волос, Андрей Германович. Царь Дариан : роман

В основе романа "Царь Дариан " – история подаренной старинной книги. Попытка её прочесть, домыслить незавершенные переписчиком страницы, разгадать загадку книги и тайну времени уводит героя из Москвы 90-х в царственный город Константинополь и на утес, где по легенде, некогда нашел убежище святой.

Шенталинский, Виталий Александрович. Поэт-террорист. Одиночка Петроградской ЧК. Юноша, ожидающий неминуемой казни, склонился над листком бумаги. Пишет чернилами, мелко, стремительно. Верит ли он, что когда-нибудь кто-то, кроме чекистов, прочтет его строчки? Вряд ли. Но он поэт, этот юноша, и исповедоваться на бумаге для него — необходимость.

Басовская, Наталия Ивановна. Антигерои истории : злодеи, тираны, предатели. Ганнибал. Чингисхан

Перед вами сборник самых лучших, самых неожиданных рассказов о знаменитых героях и антигероях мировой истории. Если вы хотите полюбить историю – эта книга для вас, если уже любите – тем более!

8. 84(0)

Л 38

Легкое чтение: приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып.4:
18+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст (тактильный) :
непосредственный.

Содержание:

Барро, Николя. Париж – всегда хорошая идея : роман.

Больше всего на свете Розали, хозяйка крохотного магазина открыток в центре Парижа, любила синий цвет... Но ей и в голову не могло прийти, что однажды, вместе с маститым французским писателем, книгами которого она зачитывалась с детства, а также молодым и очень симпатичным американским профессором, она попадёт в совершенно невероятную историю и синий цвет сыграет в ней такую важную роль.

9. **84(0)**

Л 64

Литературный альманах : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 18+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Ковеларт Д. "Притяжения". Книга состоит из трех новелл, самостоятельных, но виртуозно переплетенных между собой общими сюжетными линиями. Новеллы окутаны мистическим налетом, хотя ван Ковеларт – не мистик в строгом понимании термина. Каждая новелла содержит в себе будоражащую воображение тайну, и лукавый автор как бы предлагает читателю разгадки на выбор – реалистическую или фантастическую. Ван Ковеларт в очередной раз поражает и завораживает, привлекая узнаваемым стилем, фантазией, изяществом и при этом ни в чем не повторяясь.

Полищук Р. Конец прошедшего времени. Персонажи Рады Полищук – люди разного происхождения, образования, разных национальностей, верований – всё неоднозначно, узлы рвутся и вяжутся. Клубок не распутан, говорит нам автор, показывая невероятные переплетения отношений, где все-таки сквозь все препоны, неприятие и несовпадения прорастает любовь. Поражает бесстрашие автора, ее обостренная интуиция, умение смотреть в глубь, куда не каждый отважится заглянуть.

Кучерская М. Пригодное для жилья. Сборник рассказов "Плач по уехавшей учительнице рисования" состоит из 15 историй, написанных Майей Кучерской в течение 20 лет. Тема православия, автобиографические зарисовки, пробуждающееся сознание младенца. Лаконичная проза, рассказывающая о переломных моментах в жизни героев.

10. **84(0)**

Л 64

Литературные чтения : ежемесячный литературно-художественный журнал. 2019. Вып. 11 : 16+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 2 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Бояшов И.В. Бансу. В основе новой повести лауреата премии «Национальный бестселлер» Ильи Бояшова лежит реальная история,

произошедшая летом 1943 года на Аляске. Советский экипаж перегоняет по ленд-лизу из Америки в СССР двухмоторный бомбардировщик «Дуглас А-20 Бостон». Приземлившись для дозаправки на авиабазе в Номе, небольшом городишке на побережье Аляски, пилот обнаруживает, что колпак турели, где находился штурман, открыт, а сама турель пуста. На поиски пропавшего штурмана, в парашютной сумке которого был тайник с ценными разведанными, отправляются две поисковые группы – советская и американская...

Хафизов О.Э. Король шатра. Ранние произведения Хафизова написаны в гротескной, парадоксальной манере, близкой к магическому реализму. Позднее проза приобретает всё более реалистический характер, вплоть до полного отказа от вымышленных сюжетов. С начала 2000-х годов обращается к историческим темам, своеобразному синтезу исторически достоверной документалистики, философии и фантазмагии. По словам писателя, за каждым живым эпизодом его исторических рассказов и романов стоят часы научных студий, десятки источников и сопоставлений. По мнению участника альманаха «Метрополь» Евгения Попова, Хафизов является «одним из лучших писателей России». Его имя в энциклопедии «Русские писатели. Современная эпоха», в которой собраны наиболее известные отечественные литераторы, родившиеся после 1917 года.

11. 84(0)

Л 64

Литературные чтения : ежемесячный литературно-художественный журнал. 2019. Вып. 12 : 16+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 2 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Прюдон, Стелла. Дедейме : роман

"Мама" – первое слово, которое мы говорим. Когда тебя отняли у мамы, но ты продолжаешь каждый день видеть её и называть сестрой, что ты почувствуешь? Роман о горских женщинах .

Кочергин, Эдуард. Житиё Лидки Петроградской : региональное повествование.

Лидия Ивановна Найденова, награжденная островным народом величием «Петроградская» за многие деяния на нашей стороне города в те лихие годы и позже, — истинно знатная героиня. Несмотря на многочисленные казусы советской истории такие, как она, заложили внутри казарменного социализма энергию предпринимательства, надежду на возрождение страны.

12. 84(2)6

М 42

Медведев, В. Н. Захлок : роман : 18+ / В. Н. Медведев. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2018. – 8 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : ППШ : Москва : ArsisBooks, 2017

Аннотация: В романе оживает экзотический и страшный мир Центральной

Азии. Место действия – Таджикистан, время – гражданская война начала 1990-х. В центре романа судьба русской семьи, поневоле оставшейся в горах Памира и попавшей в руки к новым хозяевам страны.

13. **84(0)**

О-79

Острый сюжет : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 18+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Акимова, Анна. Зависть кукушки : роман

Скромная Гретель с обычной фамилией Савичева работает в Научной библиотеке и увлекается живописью. У неё есть друзья и любимый человек Сергей Ильин. Правда, семья у Сергея не сахар, всем заправляет авторитарная бабушка, Нина Владимировна. Впрочем, жизнь идёт своим чередом, пока в аварии не погибает всеобщий любимец брат Сережи, Володя. Вскоре выясняется, что молодой человек погиб не случайно – в его машине были сломаны тормоза! Это открытие заставляет Гретель погрузиться в семейную историю любимого, пропитанную завистью, корыстью и подлостью.

Литвинова, Анна Витальевна. Первое. Полдень : рассказ

14. **84(0)**

П 67

Поэзия : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 16+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

15. **84(2)6**

П 76

Прилепин, З. Взвод. Офицеры и ополченцы русской литературы. Ч. 2 : 16+ / З. Прилепин. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2018. – 4 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : ППШ : Москва : Редакция Елены Шубиной, 2017

Содержание:

Корнет Петр Вяземский

Ротмистр Петр Чаадаев

Майор Владимир Раевский

Штабс-капитан Александр Бестужев-Марлинский

Александр Пушкин, или Приглашение к путешествию в Золотой век

16. **84(4Исп)**

С 21

Сафон, К. Р. Игра ангела: роман : 16+ / К. Р. Сафон. – Санкт-Петербург :

"Чтение" ВОС, 2019. – 8 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Аннотация: Главный герой философско-мистического романа – человек, с детства живущий больше в книгах и придуманных историях, чем в суровой беспросветности нищих кварталов Барселоны начала XX века.

17. **84(0)**

Ф 22

Фантазии и предвидения : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 18 +. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 4 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Войскунский Е.Л., Лукодьянов И. Плеск звёздных морей.

Этот роман рассказывает о земных и космических странствиях пилота-космонавта Улисса Дружинина в романтическом мире такого прекрасного и такого несбыточного будущего. Люди строят на Венере города под куполами и осваивают другие близкие планеты Солнечной системы, ибо Земле грозит перенаселение,

Хайнлайн Р. Дети Мафусаила.

Фонд Говарда, поставивший своей целью стимулировать долголетие людей. Столетие спустя скрытно образовалась новая каста долгожителей, чьи дети жили всё дольше и дольше... Только вот случайная утечка информации поставила всех «детей Мафусаила» на грань гибели.

Искусство. Искусствознание

Музыка

18. **85.31**

В 11

В мире музыки : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 0+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – Музыка (знаковая ; тактильная) : непосредственная.

Содержание:

Эдисон Денисов - Пьер Булез. Переписка 1965 - 1993

Спиваков, Владимир. Умей нести свой крест и веруй

Квастхофф, Т. Классические музыканты любят относить себя к элите

Юровский, М. Под конец жизни я открываю вещи, которых не мог понять еще десять лет назад

Янсон, М. Энергия караяна всегда вдохновляла меня

Груборова, Э. Пение - выражение сути моей души

Овчинников, И. Шостакович играет Шостаковича

19. **85.31**

М 89

Музыканту – любителю : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 0+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. ;

ноты. – Музыка (знаковая ; тактильная) : непосредственная.

Содержание:

Морозов, А. А. Букетик алых роз : для женского трио в сопровождении баяна

Акулов, Ю. Там, где клен шумит : для женского голоса в сопровождении баяна

Василёк, Лена. Галина : для голоса в сопровождении баяна

Ушаков, В. Осока : для голоса в сопровождении баяна

Саульский, Ю. Татьяна день : для голоса в сопровождении баяна

Экимян, А. Жалею тебя : для голоса в сопровождении баяна

Френкель, Я. В парке у Мамаева кургана : для голоса в сопровождении баяна

Шаинский, В. Любви негромкие слова : для голоса в сопровождении баяна

Питерсон, О. Джазовые этюды и пьесы для фортепьяно

Произведения для баяна

Фанцелли, Л. Кубинские акварели. Румба

Брехме, Х. Сюита, соч. 40

Брехме, Х. Прелюдия

Брехме, Х. Вальс-скерцо

Брехме, Х. Элегическая пастораль

20. **85.954.2**

М 91

Мусоргский, М. П. Картинки с выставки и другие произведения для фортепиано : 16+ / комп. М. П. Мусоргский. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн.: ноты. – Музыка (знаковая ; тактильная) : непосредственная.

Содержание:

Прогулка

Пьесы для фортепиано

Дума

Капризная

Медитация

Недалеко от южного берега Крыма

Память сердца

21. **85.31**

О-77

Островский, Л. Сольфеджио. Вып. II. В 4 кн. Кн. 1 : 0+ / Л. Островский, С. Соловьев, В. Шокин. – Москва : РГБС, 2019. – 1 кн. ; ноты. – Музыка (знаковая ; тактильная) : непосредственная.

22. **85.315**

Ф 80

Фортепиано. 2 класс : учебный репертуар детских музыкальных школ. Вып. 2 : 0+ / ред.-сост. Б. Е. Милич. – Москва : РГБС, 2019. –1 кн. ; ноты. – Музыка (знаковая ; тактильная) : непосредственная.

Содержание:

Пьесы

Полифонические произведения

Сонатины, вариации

Этюды

Ансамбли

Религия. Православие

23. **86.372**

П 86

Псалтирь и молитвы по усопшим : 0+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 3 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с: ППШ : Москва : Никая, 2016

Аннотация: По просьбам читателей мы включили в План книгу, собравшую основные тексты, используемые православной церковью при поминовении усопших. Это последование по исходе души от тела, каноны об одном и о многих усопших, псалтирь по усопшим, заупокойная лития, молитвы вдовца и вдовы, родителей о почивших детях и детей об усопших родителях. Завершает сборник список особых дней, отведенных церковью для поминовения усопших.

Психология

24. **88.37**

Ф 83

Франкл, В. Э. Сказать жизни "Да!": психолог в концлагере : 16+ / В. Э. Франкл. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2018. – 2 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : ППШ : Москва : Альпина нон-фикшн, 2019

Аннотация: Виктор Франкл – австрийский психиатр еврейского происхождения, прошедший почти три года в фашистских концлагерях. Автор рассказывает о том, как люди выживают там, где выжить практически невозможно. Эта небольшая книга очень важна для воспитания личности во все времена, не случайно по ней даже поставили спектакль в БДТ.

ЛИТЕРАТУРА УНИВЕРСАЛЬНОГО СОДЕРЖАНИЯ

Справочные издания

25. **92**

Ч-84

Чудеса и приключения : альманах. 2019. Вып. 4 : 12+. – Москва : Репро, 2019. – 4 кн. – (За гранью возможного). – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Анатомия апокалипсиса
Ошибка одержимого профессора
Слабонервным здесь не место
Губит людей не пиво!
Свинец и чума влияли на прогресс
Время, умерь свой бег
Вас вызывает медуза
Найден библейский город
Герой-одиночка покоряет океаны
Своё мнение доступно не каждому
Недосып катастрофически вреден
Загадочные народы
Панацея от смерти
Как ружье Бунина попало в цель
Гоголь – изобретатель?!
Каменные шары с Земли Франца Иосифа
Сподвижник генерала Пиночета
Сослан на Байконур
Гребень Матильды Кшесинской
Восхождение на голгофу
Загадка с московской окраины
Буддистская статуэтка из тамбовского кургана
И чтоб глаза мои вас больше не видели!
Загадочная Россия
Долгоруковы
Ростопчин : патриот Герострат
Что хорошего Мазепа сделал для России
Миф о Чапае
Живое сокровище Китая
Горе без ума
Эффект Франклина

Сборники

26. **94.3**

Д 52

Для вас, женщины : альманах : приложение к журналу "Литературные чтения". 2019. Вып. 4 : 18+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Сараскина, Л. И это всё о ней...
Захарова, М. Маша и МИД
Просить или требовать
Верклова, Ю. Оба снизу
Рубцова, А. Мама, мне не нравится море!

Чеснова, И. Кого мы выбираем себе в любимые и почему?
**Румянцева, Т. Эрозия, уреаплазмоз, поликистоз – не всё из этого надо
лечить**
Мартынов, А. Цистит
Федоров, А. Мешки под глазами
Делеринс, Г. Телячьи нежности
Почему не цветет каланхоэ и что делать?

27. 94.3
К 90

**Культура и здоровье : альманах : приложение к журналу "Литературные
чтения". 2019. Вып. 4 : 12+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 2 кн.
– Текст (тактильный) : непосредственный.**

Содержание:

Ардер, А. Кто смеялся над дураками?
Крищенко, А. Михаил Зощенко. Вера, Надежда и другие любви
Бабалова, М. Реквием по Кармен
Конюхов, Ф. Вечный странник
Алексеев, Г. Язык любви – мечта лингвиста
Климов, В. Нанду – бегущие на двух ногах
Бутаков, Я. "Разобезьянивание" человека : пробелы научной теории
Волков, А. Редкие встречи с Меркурием
Абрамова, Т. Когда на солнце пойдет дождь
Сенина, С. Мифы об иммунитете
Федоров, А. Сгинь, бородавка
Матвеев, Вс. На каждого мудреца довольно простаты
Баранова, А. Физетин, который есть в клубнике
Медведева, З. Соль опасней сахара
Крайнов, П. Страна озерного края

28. 94.3
М 75

**Молодежный форум : альманах приложение к журналу "Литературные
чтения". 2019. Вып. 4 : 16+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 2 кн.
– Текст (тактильный) : непосредственный.**

Содержание:

Телемост "Москва - Кронштадт"
Прогулка в темноте : как незрячие люди воспринимают мир
Астахова, Наталья. Мир слепых людей в мире
**Иванова-Гладильщикова, Н. Незрячие дети должны участвовать не в
паралимпиадах, а в соревнованиях для всех**
Кириллов, С. ВАДА казнило российский спорт
**Российские паралимпийцы указали на несправедливость решения
ВАДА**
Кларнет, гитара, саксофон : незрячий музыкант играет на девяти

инструментах и помогает другим почувствовать мир

Новогодние истории

Короткой строкой

Блужественная проза

Евгений, Ст Дегриз. Житие Хома

Серийные издания

29. **Т-4 К-4**

95

Д 44

Диалог : звуковой общественно-политический и литературно-художественный журнал ВОС. 2019. Вып. 6 : 12+ / читают А. Леонов, Т. Корнилова. – Москва : ИПТК "Логос" ВОС, 2019. – 1 фк. (165 ч 31 мин).– Устная речь (исполнительская) : аудио.

Содержание:

Итоги октябрьского заседания ЦП ВОС

Итоги ноябрьского заседания ЦП ВОС

Лунин, Юрий. Почтовая карточка с важным посланием : репортаж о торжественном мероприятии в Общественной палате Российской Федерации, приуроченном к Дню белой трости

Вербовская, Елена. Тюменский край : исполняет дуэт «Рука в руке»

Упшинский, Алексей. Не вместо, а вместе : из Тюмени – с рассказом о прошедшей там в октябре 2019 года второй Всероссийской «Брайлиаде»

Платонова, Марина. Помогать, придумывать, не сидеть на месте : интервью с председателем Тверской областной организации ВОС Александром Трегубом

Филиппова, Вероника. Между прошлым и будущим : рассказ о фестивале, приуроченном к юбилею Ставропольской краевой общественной организации ВОС

Упшинский, Алексей. Совет директоров - школа кадров ВОС : о заседании Совета директоров предприятий ВОС, прошедшем в Керчи

Лунин, Юрий. Предприятие как образ жизни : тематическая экскурсия по Арзамасскому производственному объединению «Автопровод»

Ефремова, Светлана. Скреплённые жгутом : к 70-летию предприятия ООО «Димитровград ЖгутКомплект»

Бенимович, Константин. Интересно сделать то, чего от тебя не ждут : интервью с директором Симферопольского предприятия «Крымпласт» Любовью Куденко

Арбенин, Константин. Песня попроще : исполняет Игорь Порецкий

Лебедева, Оксана. Социальный туризм для незрячих в Москве

Божко, Агат. Всероссийское общество слепых дало мне вторую жизнь : воспоминания ветерана Великой Отечественной войны Ивана Алексеевича Тарасова о войне и годах работы в ВОС (окончание)

Лощилова, Анна. Человек, отработавший свой дар : репортаж с вечера,

посвящённого семидесятипятилетию со дня рождения Глеба Седельникова
Федяева, Татьяна. Сквозь буран с тифлокомментатором : рассказ о первом спектакле с тифлокомментированием, прошедшем в Оренбургском государственном областном драматическом театре

Божко, Агат. За кулисами театрального проекта : беседа с руководителями проекта Ярославской областной организации ВОС «Снимите свои маски», поддержанного Фондом президентских грантов

Ануфриенко, Светлана. Библиотека – наш второй дом : рассказ о работе Красноярской краевой специальной библиотеки “Центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению” : Ч. 1

Гусев, Анатолий. Первые шаги Кирилла Фалина : о реабилитационном пути незрячего вологжанина

Лихачёва, Ирина. Федеральный реестр инвалида: на пути к удобству и доступности

Иванов, Эдуард. Приятного путешествия! : советы всем желающим отправиться в туристическую поездку

Зарубина, Ирина. Проблемы и перспективы инклюзивного образования детей с нарушением зрения : рассказ о проекте «Ещё раз об инклюзии» Нижегородской областной организации родителей детей-инвалидов по зрению «Перспектива», реализованном при поддержке Фонда президентских грантов

Ухов, Владимир. Квест в темноте : рассказ о социально-развлекательном проекте, в рамках которого трудоустроено несколько инвалидов по зрению

Лебедева, Оксана. От поколения к поколению : репортаж с четырнадцатого фестиваля бардовской песни «Струны северной пальмиры»

Розанов, Виктор. Ещё раз о Брайле : о настоящем и будущем рельефно-точечного шрифта

Лунин, Юрий. Приснившийся «Подсолнух» : рассказ о международном фестивале детских и юношеских СМИ, который прошёл в Удмуртии в сентябре 2019 года

Зарубина, Ирина. Я душой болею за своё дело : интервью с тифлопедагогом Башкирского Республиканского Центра дистанционного образования детей-инвалидов Юрием Панчишиным

Филиппова, Вероника. Мамина школа: вчера, сегодня, завтра : репортаж с летней сессии «Мамина школа – 2019» для детей с комплексными нарушениями, прошедшей в Кисловодске

Бенимович, Константин. Будь честным сам с собой : интервью с руководителем Крымской организации родителей детей-инвалидов Светланой Сахаровой

Божко, Агат. Магия театра : Ч. 1. Рассказ о прошедшем в Волгограде межрегиональном театральном фестивале «Особый взгляд»

Темнов, Андрей. Тёмных улиц лежит полотно

Гусев, Анатолий. Кризис потери зрения – понять и помочь : интервью с преподавателем-психологом Волоколамского Центра реабилитации слепых Ольгой Малышевой

Боткина, Светлана. Невизуальная фото - и видеосъёмка : знакомство с камерой смартфона : общие рекомендации по фото и видео съёмке для пользователей с нарушением зрения

Платонова, Марина. Рецепт счастья, или Жизнь в ускоренном ритме : интервью со студентом из Владивостока Евгением Некрасовым - участником сорок пятого чемпионата мира по профессиональному мастерству WorldSkillsKazan 2019 («Ворлд-скилз-Казань-2019»)

Шарыпова, Елена. Обзор мультиварки DeLonghi FH1396 (Делонги эф-аш-13-96)

Черенёва, Лилия. Рождение чуда : рассказ о том, что ждёт маму и малыша в роддоме

Божко, Агат. Слепой тренер : миф или реальность? : интервью с молодым спортсменом из города Клин Павлом Панченко

**«Говорящие» книги, начитанные и оцифрованные в ИПТК «Логосвос»
Василенко, Евгений. Краны и смесители : Ч. 3**

30. 95

3-73

Знание : научно-популярный альманах. 2019. Вып. 4 : 12+. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2019. – 3 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Содержание:

Мельников, М. Моральное разложение страховой медицины

Мардан, С. Россия снова проигрывает свои прилавки...

Багдасарян, В. Кто и почему ненавидит Россию

Горшков, М. Успокоить нервы общества

Журенков, К. Орда златоглавая

Корчмина, Е. Миф о жутком угнетении крепостных и невероятном богатстве русских дворян создали литераторы

Антонов, С. Почему Грузия существует

Млечин, Л. Страх рождает войну

Млечин, Л. За что снимали первого

Янко, С. Первейший рыцарь неба

Дынкин, А. Перечитывая Примакова

Салуцкий, А. Прорыв + застой = простой

Архангельский, А. Искусство легких проклятий

Прилепин, З. Если бы все было по закону, Сергея Есенина посадили бы в тюрьму надолго

Федонкин, М. Жизнь началась благодаря металлам

Медведев, Ю. Коктейль молодильный

Журенков, К. Практичный Нобель

Голованов, Р. Почему в России инвалиды каждый день, как на войне

Понарин, Э. Чем измеряется счастье

Трушин, А. Ученики онлайн

Асламова, Д. Мигранты - Европе : "Ложись и не рыпайся!"

Новое в законодательстве РФ

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

31. Д

Б 26

Барто, А. Л. Стихи для самых маленьких : 0+ / А. Л. Барто ; подготовка рельефно-граф. илл. Г. Е. Вдовенко ; отв. за вып. В. А. Кочнева. – Красноярск: КСБ, 2019. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Аннотация: В сборник стихов детской писательницы Агнии Львовны Барто, который вы сейчас держите в руках, вошли 7 четверостиший: про зайку, мишку, лошадку, козлёнка, бычка, мячик, и самолёт. Это очень простые и лёгкие стихи, которые как бы написаны на языке малышей. Они без труда запоминаются и рассказываются вслух. Уже не одно поколение выросло на них, ведь сборнику в нынешнем году исполняется 70 лет! Однако, сегодня у вас в руках не совсем обычное издание. Оно предназначено для детей с проблемами зрения: плоскочечатный текст стихов стал крупнее и продублирован шрифтом Брайля. Яркие красочные картинки заменены на увеличенные рельефно-графические иллюстрации. Если раньше стихи, например, незрячему или слабовидящему малышу вслух читала мама и, как могла, объясняла, что же нарисовано на картинках, то сейчас «особенный» ребёнок может познакомиться с содержанием сборника самостоятельно. Для детей младшего дошкольного возраста.

32. Д

У 92

Учу с мамой : сборник стихотворений к календарным праздникам : 0+ / сост. И. Н. Бондарева ; формат. и ред. по брайлю А. С. Смирнова ; отв. за вып. З. А. Россамахина. – Красноярск : КСБ, 2019. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

УЧЕБНИКИ ДЛЯ ШКОЛЫ, НАПЕЧАТАННЫЕ РЕЛЬЕФНО-ТОЧЕЧНЫМ ШРИФТОМ

33. **22.1я721**

Н 64

Никольский, С. М. Математика : 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций / С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. – Москва : Репро, 2019. – 6 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : Москва : Просвещение, 2018.

34. **22.1я721**

Ч-89

Чулков, П. В. Математика : 5 класс. Тематические тесты (книга для учителя) : учебное пособие для общеобразовательных организаций / П. В.

Чулков, Е. Ф. Шершнёв, О. Ф. Зарапина. – Москва : Репро, 2019. – 5 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : ППШ : Москва : Просвещение, 2018

Аннотация: Пособие содержит тестовые задания по всем разделам учебника "Математика, 5 класс". Цель пособия – помочь учителю в организации текущего контроля с использованием тестирования, что предполагает возможность оценки образовательных результатов ученика по каждому пункту учебника на каждом или почти каждом уроке.

35. 81.2Руся721

Я 49

Якубовская, Э. В. Русский язык : 8 класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Министерство Образования РФ. – Москва: Репро, 2019. – 3 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Переиздано с : ППШ : Москва : Просвещение, 2018.